



Más de 60 años ayudando a oír mejor

## Más de 60 años de historia

GAES desarrolla su actividad desde hace más de 60 años, cuando **Juan Gassó** y **José M<sup>a</sup> Espoy** decidieron iniciar un negocio para distribuir en España los últimos audífonos que se comercializaban en aquella época en Inglaterra. Años más tarde, vieron la oportunidad de fabricar sus propios audífonos y fundaron Microson, la única fábrica dedicada a la producción de este tipo de soluciones auditivas en España.

Más de medio siglo después, GAES se ha consolidado como líder en corrección auditiva, tanto de su propia marca **Microson**, como distribuyendo las mejores firmas mundiales en sus centros auditivos.

Aquel pequeño negocio de dos emprendedores, se ha convertido hoy en una moderna empresa que dispone de la más sofisticada tecnología para la fabricación y adaptación de audífonos. La compañía cuenta con un departamento de I+D formado por expertos profesionales que diseñan y desarrollan productos que incorporan los últimos avances en el área de la corrección auditiva.



## Expansión y liderazgo

**GAES** es la empresa líder en corrección auditiva en España. Fundada en 1949 por Juan Gassó y José María Espoy, como un pequeño negocio para distribuir en nuestro país los “modernos” audífonos que ya se vendían en aquella época en Inglaterra. Hoy, **GAES** se ha convertido es una de las principales cadenas en distribución de audífonos y dispone de una red de más de 570 centros auditivos en todo el mundo, repartidos en los cinco países donde centra su actividad: España, Argentina, Chile, Portugal y Turquía.

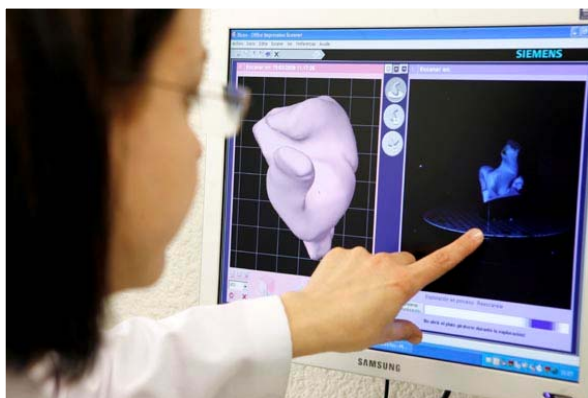
Estas cifras son fruto de la política de expansión que la compañía ha desarrollado en los últimos años. Con una importante progresión en otros países y la consolidación de su posición como líder del sector en España, con 504 centros repartidos por toda la geografía, GAES se ha posicionado como una gran compañía y un referente como especialista en audiolgía.

Fuera de España, GAES está presente en Argentina, Chile, Portugal y Turquía con una red de centros auditivos que distribuyen audífonos de las marcas Microson, Starkey y Siemens. La aventura internacional de GAES se inició en 1993 con la apertura de su primer centro en Portugal donde hoy dispone de una red de 22 centros auditivos que cubren todo el territorio y se ha convertido en un referente del sector auditivo en aquel país.

A finales de la década de los 90, la Compañía prosiguió su política de internacionalización con la apertura de los primeros centros auditivos en Argentina, allí cuenta hoy ya con 12 establecimientos, y Chile, dónde es líder del mercado con una red de 21 centros auditivos. Turquía es la última aventura internacional de GAES, dónde está presente desde 2005 y alcanza ya los 11 centros auditivos.

En los próximos años, GAES prevé continuar con su política de expansión, así como consolidar y ampliar su posición en los mercados donde ya está presente. Un crecimiento que la empresa sustenta en una cultura orientada a la satisfacción de clientes y empleados, con la misión de mejorar la comunicación y calidad de vida de las personas con dificultades de audición.

## Innovación y tecnología



La actividad de GAES abarca desde la fabricación de soluciones auditivas en su fábrica hasta la distribución y adaptación en sus centros auditivos. En sus instalaciones de Barcelona se desarrolla un complejo sistema de producción de alto nivel tecnológico, que cuenta con secciones de fabricación, I+D, diseño, formación y logística.

Los avances tecnológicos han permitido la creación de soluciones auditivas más eficaces y sofisticadas, que se adaptan a las necesidades auditivas de cada persona y proporcionan una mejor experiencia auditiva. También han mejorado en comodidad y estética, para facilitar de esta forma una mayor calidad de vida del usuario.

Los audífonos digitales destacan por su máxima versatilidad, logrando una audición muy natural, nítida y con una señal sonora de calidad, incluso en distintas situaciones ambientales.

Algunos dispositivos de última generación integran incluso un sistema, que ajusta automáticamente el programa auditivo cuando detectan un cambio de ambiente acústico.

## Profesionalidad y servicio al cliente

GAES cuenta con una extensa red de centros que ofrecen una atención profesional y especializada para tratar diferentes trastornos auditivos. Los audioprotesistas de GAES se encargan de estudiar cada caso y buscar la solución auditiva más adecuada. Además de los centros auditivos, GAES cuenta con **Institutos Auditivos Integrales (IAI)** donde se presta atención especializada para las situaciones que requieren una atención específica como audiología infantil, tratamiento de acúfenos o implantes cocleares.

En sus centros auditivos, la compañía comercializa una amplia gama de productos desde los más avanzados audífonos a distintos productos destinados a mejorar la vida de las personas con problemas de audición. Soluciones que les permiten hablar por teléfono, oír el timbre de casa, escuchar la radio o ver la televisión.

GAES, además de producir y distribuir los productos de la marca Microson, es distribuidor en España de algunas de las mejores firmas mundiales como Starkey y Siemens. La compañía también es distribuidor en exclusiva de Cochlear, una de las firmas internacionales más importantes en la fabricación de implantes cocleares. Esta estrecha colaboración con las empresas punteras en audiología le permite estar al día de los últimos avances tecnológicos para ofrecer a sus clientes las más recientes novedades del sector.

### **Sistema de Bucle Inductivo**

Los usuarios de audífonos suelen tener dificultades en algunos espacios públicos como aeropuertos, estaciones o teatros para recibir correctamente el sonido. Para solucionar esta situación existen los sistemas de bucle inductivo, una sencilla técnica que permite que el sonido del espacio en el que se encuentra la persona llegue correctamente al audífono y por tanto al individuo que lo utiliza. A pesar de que estos sistemas de accesibilidad mejoran la comunicación de los usuarios de audífonos, sobre todo en ambientes ruidosos evitando distorsiones acústicas, menos del 10% de los espacios públicos cuentan con esta tecnología en España.

GAES es distribuidor e instalador de este tipo de sistemas. La compañía impulsa una campaña en la que se ofrece información a los organismos y entidades pertinentes para que eliminen

este tipo de barreras en sus instalaciones en base a la Ley 51/2003 de Igualdad de Oportunidades, no Discriminación y Accesibilidad Universal (LIONDAU).

## Formación y conciliación

Actualmente, la plantilla de GAES asciende a **1.605 trabajadores** en todo el mundo. Sus empleados, junto a sus clientes, son el activo más importante de la compañía que impulsa diferentes iniciativas para mejorar su bienestar y motivación. En este sentido, la compañía registra una rotación voluntaria de sólo un 2,8%.

La Compañía tiene una clara orientación en sus líneas estratégicas hacia el impulso de medidas que garanticen el bienestar de sus empleados. El **Plan Estratégico de Personas y Organización “Caminando Juntos”** establece medidas para fomentar la conciliación y la igualdad, gestionar el talento, proporcionar beneficios sociales y la comunicación entre todos los miembros de la organización. También impulsa el programa **“GAES te cuida”** con el objetivo de velar por la salud de sus empleados con campañas para fomentar hábitos saludables y prevenir enfermedades.

La labor realizada en el fomento de la conciliación laboral, ha hecho merecedora a GAES de diversos reconocimientos en los últimos años como el **Premio Catalunya Flexible**, el **Premio Capital Humano 2010** por su “Política Estratégica de Formación y Desarrollo”. En 2011, recibió también el **Premio FIDEM a la Conciliación** otorgado por la Fundación Internacional de la Mujer Emprendedora (FIDEM). En 2012, GAES recibió el **Premio Familia** concedido por el Grup d’Entitats Catalanes de la Família (GEC), por la labor a favor de la conciliación y el **Premio a la Excelencia Europea Benéfica** concedido por la Fundación de Fomento Europea (AEFE) a GAES Solidaria por su labor fomentando los valores de responsabilidad social y empresarial. Este último año, GAES ha recibido el galardón **Elegido Servicio de Atención al Cliente 2013** concedido por la consultora *Sotto Tempo Advertising*, valorando el servicio de atención al cliente a distancia.

Entre las principales medidas que impulsa la Compañía en materia de conciliación destacan la flexibilidad horaria o el teletrabajo para que sus empleados puedan combinar sus tareas profesionales con su vida personal. Además para las personas con hijos menores de 3 años ofrece determinados beneficios como tickets guardería o ventajas fiscales.

Para GAES, la Formación es un punto clave en la estrategia de la compañía. Por esta razón ha creado una Dirección de Formación independiente de la Dirección de Recursos Humanos. El

**Área de Formación** está compuesta por un total de 26 personas que definen e implementan los programas de formación y desarrollo en todas las empresas del Grupo GAES y en todas las áreas de la compañía. Las acciones de formación se desarrollan a través de diferentes herramientas que combinan el aprendizaje on line y presencial integradas a través de la plataforma **Campus GAES**. Durante 2011 se han impartido un total de 80.000 horas de formación.

Los profesionales de GAES cuentan una alta profesionalización y especialización. Un 35% de la plantilla del equipo de formación colabora activamente en la impartición de módulos formativos en las diferentes escuelas del país que imparten el ciclo formativo de *Técnico Superior en Audiología Protésica*, también están presentes como creadores de contenidos y ponentes en el *Título de Experto en Audiología* que imparte la Universidad de Salamanca, además de participar en numerosos congresos y seminarios del sector.

## El edificio Juan Gassó Bosch



La sede central de GAES está situada en el barrio del Poblenou de Barcelona, en un moderno edificio inaugurado en 2010 que refleja la apuesta por la innovación de la Compañía y la evolución que ha experimentado en las últimas décadas emprendiendo su expansión internacional.

La nueva sede responde a la necesidad de contar con unas instalaciones modernas y adaptadas a las nuevas dimensiones de la compañía. Está construida en un solar junto a las antiguas oficinas de GAES y la fábrica de Microson, situadas desde hace años en este emplazamiento, y que se han remodelado para integrarse en un moderno complejo que integra las áreas de producción, servicios técnicos, I+D, servicios corporativos y un centro auditivo en la planta baja.

El conjunto posee una volumetría compleja de pliegues y formas ligeramente onduladas cuyo elemento característico es, sin duda, su fachada. Elemento integrador entre el nuevo edificio y los ya existentes, está

© Pedro Pegenaute Fotografía

formada por una doble piel de vidrio que permite controlar el funcionamiento lumínico y térmico del edificio, garantizando un óptimo comportamiento energético. La piel exterior, con una estructura de láminas verticales, configura una fachada viva, cambiante, con lamas en movimiento cuya orientación varía a lo largo del día dependiendo de la posición del sol y de las condiciones climáticas, además de incorporar protección solar. La arquitectura del edificio ha querido trasladar tres de los principios de la firma: sofisticación, precisión y tecnología.

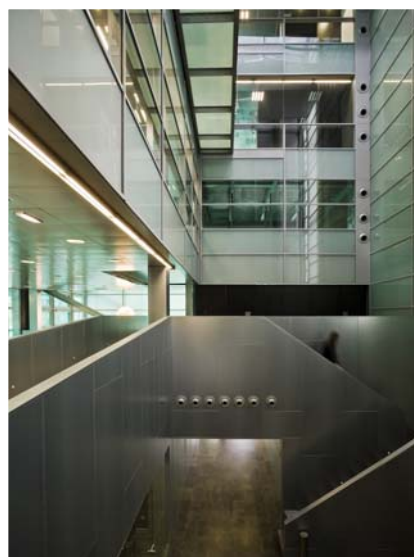
Las nuevas instalaciones ocupan una superficie total de 6.167 m<sup>2</sup> que integrarán los servicios corporativos de la compañía y la fábrica de **Microson**. El nuevo edificio, que lleva el nombre de “**Juan Gassó Bosch**”, haciendo honor a uno de los fundadores de GAES, es obra de los arquitectos **Iván Bercedo** y **Jorge Mestre (Mizien)** y **Fernando Mur** y **Joan Garganté** de **G56**, empresa de servicios integrales de edificación. El proyecto tiene en cuenta los aspectos intrínsecos de la zona: la significación de la apertura del eje Llacuna, el vecinazgo con el nuevo Campus Audiovisual y especialmente el hecho que los ciudadanos se encuentren con un edificio visualmente atractivo e integrado en el entorno.

Los 300 trabajadores que acogen las instalaciones disponen de un moderno entorno de trabajo que cuenta con las últimas tecnologías y medidas de eficiencia energética, que lo convierten en un edificio totalmente sostenible y respetuoso con el medio ambiente. Dispone de un sistema de climatización del edificio alimentado por la energía de la central de cogeneración de Poblenou, un sistema de recogida neumática de basuras, control domótico de la fachada, y el control centralizado y monitorizado de la climatización.

## Compromiso con la sociedad

GAES, como referente del sector, mantiene un constante compromiso con la salud auditiva, no sólo de sus clientes, sino también de la población en general. En esta línea, desarrolla diferentes iniciativas encaminadas a promover el cuidado de nuestros oídos, concienciarnos de cómo podemos prevenir la pérdida auditiva, dar a conocer los principales trastornos e informar sobre las soluciones existentes hoy en día.

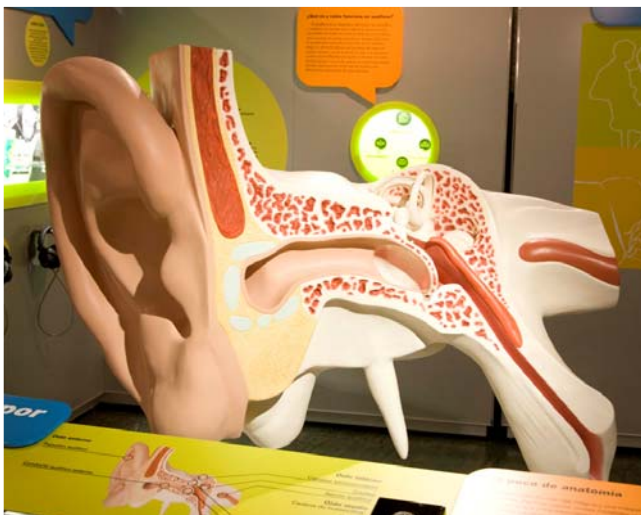
Según un estudio realizado por GAES, el oído es el segundo sentido más valorado por los españoles, pero es también uno de los más olvidados, como lo



demuestra el hecho que un 50% de la población reconozca no haberse realizado nunca una revisión auditiva. Además, la pérdida de audición conlleva cierto estigma social y a menudo se concibe como un problema exclusivo de las personas mayores.

Esta situación provoca que la persona con problemas auditivos oculte el problema sin tomar las medidas adecuadas y cada vez se aísla más de su entorno. GAES pretende concienciarnos de la importancia que tiene cuidar nuestra salud auditiva, promoviendo las revisiones periódicas a todas las edades. Además, a través de diferentes acciones informa a los ciudadanos sobre cómo pueden prevenir los trastornos auditivos y les ayuda a conocer y cuidar mejor su sentido del oído.

Con este objetivo nació la campaña de salud auditiva **No te olvides de tus oídos**, que GAES impulsa desde hace seis años, con el apoyo de la **SEORL (Sociedad Española de Otorrinolaringología)** y **FIAPAS (Confederación Española de Familias de Personas Sordas)** para sensibilizar a la población acerca de la importancia de cuidar la salud de nuestros oídos, así como de prevenir o solucionar la pérdida auditiva. La iniciativa ha recorrido 51 ciudades españolas donde ha revisado gratuitamente la audición de más de 35.000 personas.



Otra de las iniciativas que nos acercan al sentido del oído es **Inaudito. La aventura de oír**, la primera exposición en nuestro país dedicada a la audición. Se trata de una muestra interactiva de 200 m<sup>2</sup> que nos ayuda a conocer mejor el sentido del oído y el mundo del sonido, que se ha podido ver en diversos museos de nuestro país como el Museo de las Ciencias Domus de A Coruña, el Museo de las Ciencias Príncipe Felipe de Valencia, el Planetario de Pamplona, el Parque de las Ciencias de Granada, el Museo de la Ciencia de Valladolid, el Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología de Las Palmas de Gran Canaria y el Museo de la Ciencia y de la Técnica de Catalunya.

Actualmente, la exposición se encuentra recorriendo diversos museos de la ciencia de diversos países de América Latina. Después de visitar diversos museos de Argentina, a finales de octubre se inaugurará en el **Museo Nacional de Historia Natural de Chile**, donde se exhibirá durante los próximos tres meses.



## GAES Solidaria

GAES también es consciente de la doble dificultad a la que se enfrentan las personas con problemas auditivos que pertenecen a colectivos desfavorecidos, tanto aquellos que viven en nuestro país como más allá de nuestras fronteras. Para ayudarles, se creó en 1996 **GAES Solidaria**, un área corporativa de la compañía que tiene como objetivo impulsar acciones sociales en materia auditiva. M<sup>a</sup> José Gassó es la impulsora y responsable de este proyecto, cuya actividad se desarrolla en colaboración con diferentes entidades y ONGs.

La labor de la entidad es posible gracias a la colaboración de empleados, clientes y especialistas médicos que a lo largo de estos años se han involucrado de forma voluntaria para hacer posible que la salud auditiva llegue a todos. En la actualidad, la empresa cuenta con la colaboración de más de 300 voluntarios que participan tanto en proyectos locales como internacionales.



Con el paso del tiempo, GAES Solidaria se ha consolidado como un área más dentro de la empresa, gracias al esfuerzo de todos los miembros de la compañía por contribuir en este proyecto que a lo largo de estos años ha hecho posible que más de 1.000 personas puedan acceder a una ayuda auditiva. Colabora con organizaciones como **Emsimisión, Ayuda en Acción** o la **Fundación Vicente Ferrer** mediante la labor de sus voluntarios, préstamos de equipamiento o la donación de audífonos. Junto a estas organizaciones los audioprotesistas de GAES Solidaria han viajado a países como Etiopía, Senegal, India, Ecuador, Perú o Burkina

Faso, haciendo posible que las personas que no tienen acceso a la sanidad, especialmente en el caso de los niños, puedan a una correcta salud auditiva.

En el área local, GAES Solidaria colabora con **22@voluntariat**, un programa que da apoyo a diferentes entidades de la zona. Voluntarios de GAES han participado en actividades como dar clases de Internet, prestar apoyo en talleres o salidas por Barcelona con personas con discapacidad física.

Desde 2007, GAES promueve entre sus empleados el **Teaming**, una iniciativa que consiste en la aportación de 1 euro al mes de los trabajadores que lo deseen. Con esta aportación, más el doble de esta cantidad que pone la empresa, se reúnen unos fondos que se destinan a un fin solidario elegido por los propios trabajadores. Hasta la fecha los proyectos que ya han recibido esta ayuda han sido: **Ayuda a Juanma**, un niño de cuatro años con la enfermedad de Alexander; **Asamanu África**, un programa para la formación de adolescentes en Senegal; **Amueblando Ilusiones**, una iniciativa para la construcción de una sala de rehabilitación infantil en un orfanato de China o una contribución a **Educación sin fronteras** para colaborar en las acciones de ayuda a la infancia en Haití.

Para más información:

**Inforpress**  
Tfno. 93 419 06 30

**M<sup>a</sup> José Egea**  
[mjegea@inforpress.es](mailto:mjegea@inforpress.es)

**Elisenda Carod**  
[ecarod@inforpress.es](mailto:ecarod@inforpress.es)